

1. **20.30 Liquid Thuth** Caroline Jabor 87 min
Rubens ist ein beliebter Schwimmlehrer, bis er eines Tages von einer Mutter beschuldigt wird, ihren Sohn zärtlich berührt zu haben. Die Anschuldigungen werden verbreitet und beschleunigt durch moderne Kommunikationsmittel. Was ist wahr, was ist erfunden an den Anschuldigungen?
2.  **10.30 Die Weisse Arche** Edwin Beeler 88 min
Edwin Beeler begleitet verschiedene Persönlichkeiten und erkundet, wie sie mit der Unabwendbarkeit von Leben und Tod in einer aufs Materielle ausgerichteten Welt umgehen.
3. **18.00 Liquid Thuth** Caroline Jabor 87 min
20.30 Cold War Pawel Pawlikowski 88 min
Auf der Suche nach Mitgliedern für ein Folk-Ensemble zieht der charismatische Pianist Wiktor durch das graue, vom Zweiten Weltkrieg gezeichnete Polen der Nachkriegsjahre. Als er auf die rebellische Sängerin Zula trifft, scheint sie nicht nur für sein Ensemble perfekt.
4. **18.00 Liquid Thuth** Caroline Jabor 87 min
20.30 Cold War Pawel Pawlikowski 88 min
6. **18.00 Zwitscherland** Marc Tschudin 80 min
In eindrücklichen Bildern spürt dieser Film dem Leben der Schweizer Vögel nach und pirscht mit einem Augenzwinkern durch die Eidgenossenschaft. So handelt dieser Film von Pionieren und Bünzlis, von Berglern und Städtern... Wie das Land, so die Vögel.....
20.30 Touch me not Adina Pintilie 125 min
Der Film nimmt uns mit auf eine Entdeckungsreise durch die Gefühlswelten von Laura, Tomas und Christian und bietet zutiefst einfühlsame Einblicke in deren Liebesleben. Dabei verschwimmen die Grenzen zwischen Fiktion und Realität. *Berlinale 2018: Goldener Bär*
7. **20.30 Everybody Knows** Asghar Farhadi 130 min
Meisterregisseur und zweifacher Oscar-Preisträger Asghar Farhadi legt mit seinem neuesten Film zugleich einen spannenden Thriller sowie ein überaus komplexes Familiendrama mit gleich drei spanischsprachigen Superstars vor (Penélope Cruz, Javier Bardem, Richard Darin).
8.  **Konzert: Marcela Arroyo** Türöffnung 19.30, Beginn 20.30 (Next Stop Olten)
Das neue Solo-Programm der argentinischen Sängerin Marcela Arroyo kreiert mit seinen Jazz- und Folk-Elementen genau die richtige Umgebung, in der sich ihre eindrückliche Stimme perfekt entfalten kann. Mal sanft, mal kraftvoll, immer mit viel Leidenschaft und Gefühl.
10. **18.00 Chris The Swiss** Anja Kofmel 90 min
Die Regisseurin Anja Kofmel bewunderte ihren Cousin Chris. Sein mysteriöser Tod mitten in den Jugoslawienkriegen 1992 beschäftigt sie bis heute, denn zum Zeitpunkt des Todes trug der junge Schweizer die Uniform einer internationalen Söldnergruppe.
20.30 Leave no Trace Debra Granik 108 min
Will und seine Tochter leben im Forest Park in einer selbstgebauten Unterkunft. Sie halten sich von anderen Menschen fern und führen im Geheimen eine Existenz, von der sonst niemand weiss. Doch eines Tages hebt ein kleiner Fehler ihr ganzes Leben mit einem Mal aus den Angeln.
11. **18.00 Touch me not** Adina Pintilie 125 min
20.30 Sir Rohena Gera 99 min
In der flirrenden indischen Metropole Mumbai arbeitet die junge Ratna bei dem reichen Unternehmersohn Ashwin als Hausangestellte. Wider aller gesellschaftlichen Konventionen entwickeln die beiden eine tiefe Zuneigung zueinander. »Sir« ist ein leiser und eindringlicher Film.
12. **18.00 Zwitscherland** Marc Tschudin 80 min
13. **18.00 Les voyages extraordinaires d'Ella Maillart** Raphaël Blanc 70 min
Der Dokumentarfilm von Raphael Blanc heftet sich an die Ferse jener unerschrockenen Frau aus der Schweiz, die Anfang des 20. Jahrhunderts als Reiseautorin oft alleine, teils in Begleitung, in viele Länder der Erde aufbrach: nach Afghanistan, China, Indien oder in die Türkei.
20.30 Shoplifters Hirokazu Kore-eda 121 min
Nach einer Diebestour entdecken Osamu und sein Sohn im winterlichen Tokio ein verlassenes Mädchen. Ohne zu zögern beschliessen sie, die Kleine mitzunehmen. *Goldene Palme - Cannes 2018*
14.  **Konzert: Aliose** Türöffnung 19.30, Beginn 20.30 (Next Stop Olten)
Das Westschweizer Duo Aliose ist bei Warner France unter Vertrag und gehört zu den erfolgreichen Acts. Die Stärke von Alizée Oswald und Xavier Michel ist nicht die Lautstärke, sondern die Kraft der poetischen Verbindung von Musik und Text.
15. **20.30 Everybody Knows** Asghar Farhadi 130 min
17. **18.00 Climax** Gaspar Noé 95 min
Regisseur Gaspar Noé liefert mit seinem Werk Climax bustäblich einen Höhepunkt seines bisherigen filmischen Schaffens ab: einen zuckenden, pulsierenden, enthemmt-entgrenzten Trip über die Macht der Ekstase und die Schattenseiten des Dionysischen.
20.30 Ohne diese Welt Nora Fingerscheidt 115 min
In einer "vergessenen" Region Argentinien leben etwa 700 deutschstämmige Mennoniten freiwillig wie im 18. Jahrhundert. Sie sprechen Plattdeutsch und leben von Ackerbau und Viehzucht.
18. **20.30 Shoplifters** Hirokazu Kore-eda 121 min
19. **18.00 Climax** Gaspar Noé 95 min
20. **20.30 Woman at War** Benedikt Erlingsson 100 min
Halla ist fünfzig und eine unabhängige Frau. Doch hinter der Fassade einer gemütlichen Routine führt sie ein Doppelleben als Umweltaktivistin... Die Inszenierung der kargen Weiten Islands ist betörend und die Hauptdarstellerin Halldora Geirhardsdottir eine Wucht!
21. **20.30 Loving - Benzinho** Gustavo Pizzi 95 min
In Petropolis bei Rio de Janeiro lebt Irene mit Mann Klaus und vier Söhnen. Der älteste, ein talentierter Handballer, wird von einem Profiverein aus Deutschland gescoutet. Irene wusste, dass Kinder flügge werden, aber dieser Abschied kommt früher als erwartet.
22. **20.30 Leave no Trace** Debra Granik 108 min
26. **20.30 Shoplifters** Hirokazu Kore-eda 121 min
27. **20.30 Woman at War** Benedikt Erlingsson 100 min
28. **20.30 Ramen Shop** Eric Khoo 90 min
Für den jungen Koch Masato ist Ramen mehr als Nudelsuppe. Die Welt der Düfte ist seine Leidenschaft. Sie bringt die Erinnerung an die früh verstorbene Mutter zurück.
29. **20.30 Der Vorname** Sönke Wortmann 91 min
Ein gemütliches Dinner unter Freunden nimmt eine unerwartete Wendung, als der Mittevierziger Thomas den Vornamen des Babys, mit dem seine Freundin schwanger ist, verrät. (Remake der gleichnamigen franz. Komödie »Le Prénom«)

Sämtliche Filme in Originalversion mit deutsch-franz. Untertiteln
Klosterplatz 20, 4600 Olten, www.lichtspiele-olten.ch