

1. **20.30 h Un beau soleil intérieur** Claire Denis 94 min
Isabelle (Juliette Binoche) sucht die Liebe, die wahre Liebe. Doch zu gross scheint die Kluft zwischen dem, was sie will und dem was die Männer bereit sind ihr zu geben. Gibt es die Liebe fürs Leben oder ist sie nur eine Utopie?
2. **20.30 h Un beau soleil intérieur** Claire Denis 94 min
3. **20.30 h Das Mädchen mit der Hutschachtel** Boris Barnet 1927 99 min
Stummfilmperle, live am Piano: André Désponds
Natascha wohnt bei ihrem Grossvater auf dem Lande und fertigt Hüte an; von Zeit zu Zeit bringt sie diese zum Verkauf in die Stadt zu Madame Irene's Hutsalon. Bei dieser bewohnt Natascha offiziell auch ein Zimmer. Um dem Studenten Ilya aus der Wohnungsnot zu helfen, geht sie eine Scheinehe mit ihm ein. Als ein Lotterielos, das Madame Irene ihr als Zahlung aufgedrängt hat, den Hauptgewinn erzielt, überstürzen sich die Ereignisse.
5. **18.00 h Banana Pancakes and The Lonely Planet** D. Veldhuizen 93 min
Auf der Suche nach dem unberührten Fleck treibt es viele Reisende nach Südostasien, zum Beispiel ins entlegene Dorf Muang Ngoi in Laos. Ohne zu werten zeigt der Filmemacher welchen Wandel das Dorf und die Bewohner durchlaufen infolge des Tourismus und des damit einhergehenden Einzugs der Moderne.
20.30 h Mein Grossvater Salvador Allende Marcia Tambutti 90 min
Salvador Allende war der erste gewählte demokratisch-sozialistische Präsident Chiles. Er kam 1973 durch einen Militärputsch ums Leben. Seine Enkelin begibt sich auf Spurensuche. Die bewegende Dokumentation zeichnet mit bisher unveröffentlichten Aufnahmen ein neues Bild des Präsidenten.
6. **18.00 h Banana Pancakes and The Lonely Planet** Daan Veldhuizen 93 min
20.30 h Bis ans Ende der Träume Wilfried Meichtry 82 min
Beide wollen sie radikal sich selber sein und ihr Leben frei gestalten: Katharina von Arx und Freddy Drilhon. Auf Reisen in der Südsee lernen sie sich kennen. Eine leidenschaftliche Liebe fügt sie zusammen; sie wird als Reisejournalistin, er als Fotograf international bekannt.
7. **20.30 h Mein Grossvater Salvador Allende** Marcia Tambutti 90 min
8. **20.30 h Der Klang der Stimme** Bernard Weber 82 min
Der Klang der Stimme erzählt von vier Menschen, die mit Leidenschaft die Grenzen der menschlichen Stimme neu ausloten. Es sind dies: Andreas Schaerer, die Sopranistin Regula Mühlemann, Matthias Echternach und Miriam Helle.
14. **18.00 h Der Klang der Stimme** Bernard Weber 82 min
20.30 h Longing Savi Gabizon 103 min
Ariel wird von seiner früheren Lebensgefährtin 20 Jahre nach der Trennung zum Essen eingeladen. Er erfährt, dass sie damals schwanger war und einen wunderbaren Jungen zur Welt gebracht hat, ohne es ihm zu sagen. Doch nicht genug: Der Junge ist vor zwei Wochen 19-jährig tödlich verunfallt. Der Film erforscht auf humorvolle Art das Eltern- und Vatersein.
15. **18.00 h Bis ans Ende der Träume** Wilfried Meichtry 82 min
20.30 h Madame Amanda Sthers 91 min
Die Dinnerparty von Societylady Anne steht unter keinem guten Stern. Aufgrund des unangekündeten Besuchs ihres Stiefsohns gibt es 13 Tischgedecke. Eine Katastrophe für die perfektionistische Hausherrin. Kurzerhand muss die langjährige Angestellte Maria als 14. Gast einspringen und prompt verliebt sich ihr wohlhabender Tischnachbar in sie.
16. **20.30 h L'amant double** François Ozon 110 min
«Wer ist hier wer?» Regisseur François Ozon (Frantz, Potiche, Jeune et jolie) spielt exzessiv mit dem Motiv der Doppelung. Ein durchgestylter Erotikthriller, in dem sich Vorstellung und Realität untrennbar miteinander vermischen.
17. **20.30 h Madame** Amanda Sthers 91 min
19. **18.00 h L'amant double** François Ozon 110 min
20.30 h Bis ans Ende der Träume Wilfried Meichtry 82 min
20. **18.00 h Köhlernächte** Robert Müller 92 min
Eine alte Kunst neu entdeckt: «Köhlernächte» ist eine filmische Reise in einen einzigartigen Kulturraum. Der Regisseur gibt authentische Einblicke in die archaische Welt der Kohlebrenner, in welcher Arbeit, Familie und Natur eng miteinander verbunden sind.
20.30 h Longing Savi Gabizon 103 min
21. **18.00 h Die Vierte Gewalt** Dieter Fahrer 98 min
Dieter Fahrers Film «Die Vierte Gewalt» ist eine Hommage an die JournalistInnen und deren Arbeit. Er dokumentiert, wie sie versuchen, ihre Arbeit nach bestem Wissen und Gewissen zu machen - stets unter Zeitdruck und mit dem Anspruch, möglichst viele LeserInnen und HörerInnen zu erreichen. Gleichzeitig zeigt er auch den Wandel in der Medienlandschaft, der durch die Digitalisierung stattfindet und erzählt von den Gewinnern und Verlierern.
20.30 h L'amant double François Ozon 110 min
22. **20.30 h Longing** Savi Gabizon 103 min
23. **20.30 h Mein Grossvater Salvador Allende** Marcia Tambutti 90 min
24. **20.30 h Madame** Amanda Sthers 91 min
25. **15.00 Non ho l'età** Olmo Cerri 94 min
Gigliola Cinquettis Sanremo-Hit wurde für die erste Generation ItalienerInnen, die in die Schweiz ausgewandert waren, zu einer Art Heimat in der Fremde. Ausgehend von diesem betörenden Lied erzählt der Regisseur vier exemplarische Emigrations-Geschichten.
26. **18.00 Machines** Rahul Jain 71 min
Schockierende Schönheit: Der Regisseur porträtiert Arbeiter in einer indischen Textilfabrik, in der das Produkt besser aufgehoben ist als die Menschen, die es herstellen. Eine irritierend schöne Bestandesaufnahme einer schockierenden Industrie.
20.30 h Otez-moi d'un doute Carine Tardieu 100 min
Nur durch Zufall erfährt der Witwer Erwan, dass der Mann, den er für seinen Vater gehalten hat, nicht sein biologischer Erzeuger ist. Er begibt sich auf die Suche und findet schnell den spitzbübischen Rentner Joseph. Erwan ist von seiner Art eingenommen....
27. **18.00 h Köhlernächte** Robert Müller 92 min
20.30 h Otez-moi d'un doute Carine Tardieu 100 min
28. **18.00 h Die Vierte Gewalt** Dieter Fahrer 98 min
20.30 h L'amant double François Ozon 110 min

Sämtliche Filme in Originalversion mit deutsch-franz. Untertiteln
Klosterplatz 20, 4600 Olten, www.lichtspiele-olten.ch