

1. **20.30 Astrid** Fischer Cristensen 123 min  
Der Spielfilm «Astrid» erzählt von einem wenig bekannten Kapitel im Leben der schwedischen Schriftstellerin Astrid Lindgren. Ein zärtliches und berührendes Kino Porträt.
2. **20.30 Leave no trace** Debra Granik 108 min  
«Leave no trace» ist ein intelligent konstruiertes, komplex geschriebenes und tief berührendes Vater-Tochter-Drama, das sehr viel über Amerika erzählt.
3.  **10.45 Arnold Brügger – Sehnsucht nach Stadt und Land** M.Rufibach 45min  
Der Meiringer Arnold Brügger (1888-1975) zählt zu den wichtigsten Erneuerern der Schweizer Kunst. Menk Rufibachs Porträt widmet sich Leben und Werk des vielseitigen Malers.
4. **18.00 Architektur der Unendlichkeit** Christoph Schaub 85 min  
Gemeinsam mit den Architekten Peter Zumthor, Peter Märkli, Alvaro Siza Vieira und verschiedenen Kunstschaffenden ergründet der Regisseur Christoph Schaub die Magie sakraler Räume.  
**20.30 Burning** Chang-dong Lee 148 min  
Nach einer Erzählung von Haruki Murakami. Der Lieferjunge Jongsu trifft auf einem seiner Dienstgänge zufällig auf Haemi, ein Mädchen, das einst in seiner Nachbarschaft wohnte. Sie bittet ihn, während ihrer bevorstehenden Reise nach Afrika ihre Katze zu füttern.
5. **18.00 Astrid** Fischer Cristensen 123 min  
**20.30 Leave no trace** Debra Granik 108 min
6. **18.00 Immer und Ewig** Fanny Bräuning 90 min  
Die Regisseurin begleitet ihre an Multipler Sklerose erkrankte Mutter und ihren Vater auf einer Reise im Camper. Die Freuden und Hürden des Reisealltags offenbaren die grosse Liebe zwischen den beiden.
7. **18.00 The Price of Everything** Nathaniel Kahn 98 min  
Im Labyrinth der zeitgenössischen Kunstwelt untersucht der Film die Rolle von Kunst und künstlerischer Leidenschaft in der heutigen geldgetriebenen Konsumgesellschaft. Der Film legt tiefe Widersprüche frei, indem er den zeitgenössischen Werten und Gesetzmässigkeiten einen Spiegel vorhält.  
**20.30 Las Herederas** Marcelo Martinessi 95 min  
Chela und Chiquita sind seit über dreissig Jahren ein Paar. Beide stammen aus wohlhabenden Familien, müssen aber angesichts finanzieller Schwierigkeiten ihr Erbe verscherbeln. Ein Blick auf eine privilegierte Gesellschaftsschicht, zurückhaltend und vorsichtig.
8. **20.30 Burning** Chang-dong Lee 148 min
9. **20.30 Rafiki** Kahiu Wanuri 82 min  
Kena und Ziki sind lebensfroh. Sie geniessen den Alltag, kleiden sich gern kunterbunt. Sie haben ihre Träume und verlieben sich ineinander, obwohl das in Kenia von Gesetzes wegen nicht geht.
11. **18.00 Rafiki** Kahiu Wanuri 82 min  
**20.30 Capharnaüm** Nadine Labaki 123 min  
Zains Eltern sind zu arm, um ihn bei der Geburt registrieren zu lassen. So besitzt er keine Papiere und ist damit seiner Grundrechte beraubt. Er läuft von zu Hause weg und verklagt seine Eltern, weil sie ihn auf die Welt gebracht haben, ohne es sich leisten zu können.
12. **18.00 Rafiki** Kahiu Wanuri 82 min  
**20.30 Las Herederas** Marcelo Martinessi 95 min
13. **18.00 Astrid** Fischer Cristensen 123 min
14. **18.00 Immer und Ewig** Fanny Bräuning 90 min  
**20.30 Fair Traders** Nino Jacusso 89 min  
Drei charismatische Unternehmerinnen und Unternehmer gewähren Einblick in die alltägliche Herausforderung, Produkte nachhaltig, fair und doch wirtschaftlich herzustellen.
15. **20.30 Le vent tourne** Bettina Oberli 86 min  
Pauline und Alex führen ein Leben in Einklang mit der Natur. Als Selbstversorger lassen sie eine Windturbine aufstellen. Doch der Bau durchwirbelt ihre Beziehung.
16. **20.30 The Children Act** Richard Eyre 105 min  
Die Richterin Fiona Maye muss in ihrem Leben einige wichtige Entscheidungen treffen. Die eine betrifft sie selbst und ihre unglückliche Ehe zum Geschichtsprofessor Jack. Die andere betrifft einen Jungen, der eine Bluttransfusion braucht. Der hochintelligente Teenager leidet an Leukämie. Doch da seine Eltern Zeugen Jehovas sind, lehnen diese das strikt ab. Es hängt an Fiona zu entscheiden, ob der Junge zum Leben gezwungen wird.
18. **18.00 Fair Traders** Nino Jacusso 89 min  
**20.30 Ella und John** Paolo Virzi 112 min  
Leichtfüssig, aber gehaltvoll: Paolo Virzis Roadmovie über ein alterndes Ehepaar, das auf einen Trip quer durch die USA geht, wirft zentrale Fragen des Alterns und Sterbens auf. In den Hauptrollen brillieren Helen Mirren und Donald Sutherland.
19. **20.30 Une Estonienne à Paris** Ilmar Raag 94 min  
Anne lebt bei ihrer Mutter in Estland und kümmert sich aufopferungsvoll um die alte Frau. Als ihre Mutter unerwartet stirbt, steht Anne plötzlich einsam und ohne Aufgabe da. Kurzerhand fasst Anne einen mutigen Entschluss: Sie geht nach Paris.
20. **18.00 The Price of Everything** Nathaniel Kahn 98 min
21. **18.00 Architektur der Unendlichkeit** Christoph Schaub 85 min  
**20.30 The Children Act** Richard Eyre 105 min
22.  **Die Filmerzählerin** Türöffnung 19.30, Beginn 20.30  
Mit Serena Wey, Caroline Ritchie: Cello, Natalie Carducci: Violine  
Szenische Lesung mit Musik und Liedern von Chevala Vargas.  
«Die Filmerzählerin» des chilenischen Autors Hernán Rivera Letelier ist eine wunderschöne Hommage an das Kino, die Kunst des Erzählens und die Macht der Fantasie.  
Anmeldungen unter: info@lichtspiele-olten.ch
23. **20.30 Le vent tourne** Bettina Oberli 86 min
25. **18.00 Capharnaüm** Nadine Labaki 123 min  
**20.30 Une Estonienne à Paris** Ilmar Raag 94 min
26. **18.00 Le vent tourne** Bettina Oberli 86 min  
**20.30 The Children Act** Richard Eyre 105 min
27. **18.00 Ella und John** Paolo Virzi 112 min

Sämtliche Filme in Originalversion mit deutsch-franz. Untertiteln  
Klosterplatz 20, 4600 Olten, www.lichtspiele-olten.ch