

- 1.** **20.30 h The Bookshop** Isabel Coixet 113 min
 Der Film basiert auf dem Bestseller-Roman «Die Buchhandlung» von Penelope Fitzgerald. Florence Green eröffnet 1950 in einem kleinen englischen Küstenort einen Buchladen. Bald stösst sie auf Widerstand unter den konservativen Bewohnern, die sich an der Zugezogenen und ihrer Leidenschaft für Bücher stören. Doch die engagierte Frau, die an ihren Traum vom eigenen Geschäft glaubt, nimmt den Kampf gegen antiquierte Ansichten auf.
- 2.** **20.30 h Transit** Christian Petzold 101 min
 Frei nach dem gleichnamigen Roman von Anna Seghers erzählt der Regisseur Christian Petzold (Barbara, Phönix) die Geschichte einer Liebe zwischen Flucht, Exil und der Sehnsucht nach einem Ort, der ein Zuhause ist. (In den Hauptrollen spielen Franz Rogowski und Paula Beer)
- 4.** **18.00 h I, Claude Monet** Phil Grabsky 78 min
 Basierend auf mehr als 2'500 Briefen ermöglicht Regisseur Phil Grabsky brandneue Perspektiven auf einen der vielleicht beliebtesten Maler weltweit. Durch seine Briefe spricht Monet zu uns und gewährt somit tiefe Einblicke in die Abgründe seiner Seele.
20.30 h Daniel Hope – Der Klang des Lebens Nahuel Lopez 104 min
 Daniel Hope ist einer der vielfältigsten und bedeutendsten Geiger seiner Generation. 2016 wird er «Music Director» des Zürcher Kammerorchesters. Regisseur Nahuel Lopez begibt sich mit seinem Protagonisten auf eine biographische Entdeckungsreise.
- 5.** **18.00 h Dancing Beethoven** Arantxa Aguirre 79 min
 Das weltberühmte Béjart-Ballet Lausanne tanzt Beethovens Neunte Symphonie. In meisterhaft gestalteten Bildern wird uns die atemberaubende Entstehungsgeschichte eines der erfolgreichsten Tanzstücke des 21. Jahrhunderts präsentiert.
20.30 h Transit Christian Petzold 101 min
- 6.** **20.30 Christoph Aerni** Porträt eines begnadeten Künstlers Felix Reinhard 53 min
 Der Titel ist hier Programm. Eine abwechslungsreiche Dokumentation von Filmer Felix Reinhard über das vielseitige Schaffen des Künstlers während der letzten Jahre. Seine Auseinandersetzung mit dem Thema Aktmalerei und der Austausch mit verschiedensten Leuten der Kulturszene und vor allem den verschiedenen Modellen und ihrer Sicht über die Aktmalerei.
- 7.** **20.30 Vakuum** Christine Repond 85 min
 Merediths Welt bricht zusammen, nachdem sie überraschend mit der Diagnose HIV-positiv konfrontiert wird. Sie kann das Ungeheuerliche kaum fassen: Als Überträger kommt einzig ihr Mann André in Frage, mit dem sie bisher eine innige, von Vertrauen geprägte Ehe führte.
- 8.** **20.30 Christoph Aerni** Porträt eines begnadeten Künstlers Felix Reinhard 53 min
- 9.** **20.30 L'Opéra de Paris** Jean-Stéphane Bron 110 min
 Regisseur Jean-Stéphane Bron zeigt auf Augenhöhe das Zusammenspiel der Protagonistinnen und Protagonisten auf und hinter der Bühne und die Entstehung grandioser Inszenierungen an diesem weltweit renommierten Opernhaus. Ein subtiles und humorvolles Porträt von diesem Schmelztiegel der Kreativität, in dem sich auch die politische und soziale Tagesaktualität widerspiegelt.
- 11.**  **20.00 Die Insel ohne Ufer** Caroline Cuénod 75 min
 Ein Film über die Schweiz, das Meer und ihre Hochseeflotte. In einer Reihe von bewegenden Begegnungen entdecken wir eine unbekannt Facette der Schweiz. Im Anschluss an den Film findet am Mo, 11.06.2018 ein Gespräch mit der Regisseurin Caroline Cuénod und der Autorin des Buches «Seemannsgarnspinnen» Carla Schmid statt.
- 12.** **18.00 h Clara Haskil** P. Jaillot, P.-O. François, P. Cling 70 min
 Zwischen Zerbrechlichkeit, Empfindsamkeit und Perfektion: Für viele heutige Musiker war und ist die Schweizer Klaviervirtuosin Clara Haskil (1895-1960) eine Interpretin, die wie keine andere Massstäbe gesetzt hat.
20.30 Die Insel ohne Ufer Caroline Cuénod 75 min
- 13.** **20.30 h Transit** Christian Petzold 101 min
- 14.** **20.30 3 Tage in Quiberon** Emily Atef 115 min
 1981 gab Romy Schneider das legendäre Stern-Interview während einem Erholungsurlaub an der bretonischen Küste. Emily Atefs Film fängt die besondere Atmosphäre jener Tage ein.
- 15.** **20.30 Vakuum** Christine Repond 85 min
- 16.** **20.30 Blue Note Records : Beyond the Notes** Sophie Huber 85 min
 Eine anregende und emotionale Reise hinter die Kulissen von Blue Note Records, des amerikanischen Pionierlabels, das einigen der besten Jazzkünstlern des 20. und 21. Jahrhunderts eine Stimme gab. Mit zeitgenössischen Aufnahmesessions, seltenem Archivmaterial und in Gesprächen mit Stars wie Herbie Hancock, Wayne Shorter, Norah Jones etc. erzählt der Film vom Aufbruch des Jazz bis hin zum Hip-Hop.
- 18.** **20.30 Vakuum** Christine Repond 85 min
- 19.** **20.30 3 Tage in Quiberon** Emily Atef 115 min
- 20.** **20.30 Dancing Beethoven** Arantxa Aguirre 79 min
- 21.** **20.30 h Transit** Christian Petzold 101 min
- 22.** **20.30 Blue Note Records : Beyond the Notes** Sophie Huber 85 min
- 23.** **20.30 h Daniel Hope – Der Klang des Lebens** Nahuel Lopez 104 min
- 25.** **20.30 h The Bookshop** Isabel Coixet 113 min
- 26.** **20.30 L'Opéra de Paris** Jean-Stéphane Bron 110 min
- 27.** **20.30 Blue Note Records : Beyond the Notes** Sophie Huber 85 min
- 29.** **20.30 Woodbees Konzert**
 Rockmusik pur - die schönsten Songs der 60er für junge und alte Liebhaber. Die Woodbees aus Olten spielen bekannte und weniger bekannte Kompositionen der Gründerväter der heutigen Pop-Musik - direkten und einfachen Rock, schöne Balladen oder schnörkellose Blues-Einlagen aus Amerika und England.

 Sämtliche Filme in Originalversion mit deutsch-franz. Untertiteln
 Klosterplatz 20, 4600 Olten, www.lichtspiele-olten.ch

30. 6. Sommerpause
- 29. 8

