

- 30. 8.** 20.30 h **Candelaria** Jhonny Hendrix Hinestroza 87 min
Havanna im Jahre 1994. Der Inselstaat leidet unter einer Verschärfung des Wirtschaftsembargo durch die USA, und unter dem Zusammenbruch der Sowjetunion, die Kuba wirtschaftlich unterstützt haben. Die politische Situation spitzt sich zu und Kuba hungert. Das Leben von Candelaria (75) und Victor Hugo (76) jedoch bleibt davon scheinbar unberührt. Ein Tag ist wie der andere, die Monotonie des entbehrungsreichen Alltags hat beide fest im Griff. Mit dem Alltagstrott ist jedoch Schluss, als Candelaria im Hotel, in dem sie arbeitet, eine in der Schmutzwäsche versteckte Videokamera findet.
- 31. 8.** 20.30 h **The Rider** Chloé Zhao 104 min
Nach einem Rodeo-Unfall verbieten die Ärzte dem jungen Cowboy Brady Blackburn die weitere Teilnahme an Wettkämpfen. Der angehende Star stürzt in eine Identitätskrise, da er sich komplett über seinen Beruf definiert. Mit Gelegenheitsjobs und als Pferdeflüsterer versucht er sich eine neue Existenz aufzubauen. Aber die Liebe zum Reiten ist zu stark. Er unternimmt trotz körperlichen Behinderungen bald wieder lange Ausritte, die ihm das sehnlichst vermisste Gefühl von Freiheit zurückgeben. In atemberaubenden Bildern der Wildnis South Dakotas erzählt «The Rider» von zerbrochenen Träumen und verlorenen Identitäten.
- 1.** 20.30 h **Candelaria** Jhonny Hendrix Hinestroza 87 min
- 3.** 18.00 h **Searching for Ingmar Bergman** M.von Trotta 99 min
Ingmar Bergman gilt als einer der bedeutendsten Filmemacher aller Zeiten. 2018 wäre er 100 Jahre alt geworden. Aus diesem Anlass nähert sich die deutsche Regisseurin Margarethe von Trotta dem Werk und der Person Ingmar Bergman und erkundet dessen filmisches Erbe im Gespräch mit einer neuen Generation von Filmemachern.
- 20.30 h **Figlia mia** Laura Bisपुरi 100 min
Vittoria, 10 Jahre alt, lebt mit ihrer Mutter auf Sardinien. Die beiden verbindet eine symbiotische Beziehung, doch dann begegnet Vittoria der wilden und orientierungslosen jungen Angelica. Hinter dem Rücken ihrer Mutter verbringt sie immer mehr Zeit mit ihr, bis sie schliesslich die Wahrheit erfährt: Angelica ist ihre leibliche Mutter.
- 4.** 18.00 **Looking for Oum Kulthum** Shirin Neshat 90 min
In ihrem neuen Film «Looking for Oum Kulthum» erzählt die iranische Künstlerin und Regisseurin Shirin Neshat («Women Without Men») das bewegende Schicksal von zwei Künstlerinnen, die sich in einem patriarchalischen Umfeld behaupten müssen.
- 20.30 h **The Rider** Chloé Zhao 104 min
- 6.** 20.30 **Summer 1993** Carla Simon 97 min
Ausgehend von ihren eigenen Kindheitserfahrungen hat die Spanierin Carla Simon ein eindrückliches und feinfühliges Kinodebüt realisiert. Mit grosser Zärtlichkeit und ohne die übliche Sentimentalität erzählt sie von der Einsamkeit eines sechsjährigen Mädchens, das nach dem Tod ihrer Eltern ihre Heimatstadt Barcelona verlassen muss und bei Verwandten auf dem Land untergebracht wird.
- 7.** **Konzert : Sextett Poulenc** Türöffnung 19.30, Beginn 20.30
Musikalisches Feuerwerk für sechs Instrumente. Das Sextett Poulenc interpretiert originelle, spritzige, rhythmisch raffinierte und komplexe Werke von J.Françaix und F.Poulenc. Besetzung: F.Schumacher (Flöte), G.Gloor (Oboe), L.Vogelsang (Klarinette), S.Bühlmann (Horn), B.Gassner (Fagott), P.Hitz (Klavier).
- 8.** 20.30 **Alexander McQueen** Ian Bonhôte 111 min
Alexander McQueens Geschichte vom einfachen Jungen zum angesagten Designer ist ein modernes Märchen. Als unscheinbarer Working-Class-Boy aus East London musste er zuerst seine Dämonen zügeln, um danach zu einem der grössten, originellsten und einflussreichsten Modeschöpfer zu werden. «Meine Shows sind Sex, Drugs and Rock'n'Roll. Ich will Aufregung und Gänsehaut. Ich will Herzattacken auslösen. Ich will, dass der Notarzt kommt». Alexander McQueen
- 10.** 20.30 h **The Rider** Chloé Zhao 104 min
- 11.** 18.00 **Looking for Oum Kulthum** Shirin Neshat 90 min
20.30 **Summer 1993** Carla Simon 97 min
- 13.** 18.00 h **Searching for Ingmar Bergman** M.von Trotta 99 min
20.30 **Chris The Swiss** Anja Kofmel 90 min
Die Regisseurin Anja Kofmel bewunderte ihren Cousin Chris bereits als kleines Mädchen. Sein mysteriöser Tod mitten in den Jugoslawienkriegen 1992 beschäftigt sie bis heute, denn zum Zeitpunkt des Todes trug der junge Schweizer die Uniform einer internationalen Söldnergruppe. Warum nur? Als erwachsene Frau beschliesst Anja, seiner Geschichte nachzugehen. Sie erzählt ihre Reise in einer feinen Mischung aus Dok- und Animationsfilm.... inzwischen schon mehrfach preisgekrönt.
- 14.** 20.30 **Alexander McQueen** Ian Bonhôte 111 min
- 15.** 20.30 **Summer 1993** Carla Simon 97 min
- 17.** 20.30 **Chris The Swiss** Anja Kofmel 90 min
- 18.** 20.30 **Alexander McQueen** Ian Bonhôte 111 min
- 20.** 20.30 **303** Hans Weingartner 120 min
Ein beglückendes Roadmovie. Jule und Jan begegnen sich zufällig auf ihrem Weg Richtung Atlantik. Sie beschliessen gemeinsam weiterzureisen und kommen sich dabei behutsam näher. „303“ ist der neue Film von Kultregisseur Hans Weingartner, der mit «Die fetten Jahre sind vorbei“ internationale Bekanntheit erlangte.
- 21.** 20.30 **Styx** Wolfgang Fischer 94 min
Rike ist eine erfolgreiche Rettungsärztin. In ihrem dringend benötigten Urlaub will sie sich einen lang gehegten Traum erfüllen und allein auf einer Segelyacht von Gibraltar nach Ascension im Atlantischen Ozean reisen. Doch das schöne Abenteuer schlägt in eine nicht gekannte Herausforderung um: Nach einem Sturm entdeckt sie ein schwer beschädigtes, hoffnungslos überladenes Flüchtlingsboot.
Berlin 2018: Panorama Publikumspreis, Silber; Preis der Oekumenischen Jury
- 22.** 20.30 **Gundermann** Andreas Dresen 128 min
Ein Baggerfahrer, der Lieder schreibt. Der Poet ist, ein Querdenker und ein Idealist. Der träumt und hofft und liebt und kämpft. Der andere bespitzelt und selbst bespitzelt wird: Gerhard Gundermann. Kurz vor dem Ende der DDR arbeitet er im Braunkohle-Tagebau und veröffentlicht erste Platten. Mit seinen bittersüssen Texten und Liedern über Heimat, Liebe und Vergänglichkeit singt er sich in die Herzen eines immer grösseren Publikums.
- 24.** 20.30 **Alexander McQueen** Ian Bonhôte 111 min
- 25.** 20.30 **Styx** Wolfgang Fischer 94 min
- 27.** 20.30 h **Figlia mia** Laura Bisपुरi 100 min
- 28.** 20.30 **Gundermann** Andreas Dresen 128 min
- 29.** 20.30 **303** Hans Weingartner 120 min

Sämtliche Filme in Originalversion mit deutsch-franz. Untertiteln
Klosterplatz 20, 4600 Olten, www.lichtspiele-olten.ch



LICHTSPIELE

SEPTEMBER PROGRAMM

Bitte
frankieren

Filmverein Lichtspiele
Klosterplatz 20
4600 Olten

Möchten Sie Mitglied in unserem Verein werden?
Sie profitieren von ermässigten Eintrittspreisen.
www.lichtspiele-olten.ch

- Mitgliederbeitrag Fr. 50.–
- Schüler/Studenten Fr. 25.–
- Ich wünsche Informationen per E-Mail

Name

Firma

Strasse

PLZ / Ort

E-Mail

Telefon

Datum

Unterschrift